

КОММЕНТАРИЙ ЭКСПЕРТА

**Ирина Нургаиновна Добротина,**

*кандидат педагогических наук, заведующий лабораторией  
филологического общего образования, ФГБНУ «Институт  
стратегии развития образования»,*

*г. Москва, Россия*

*E-mail: dobrotina@instrao.ru*

Федеральный проект «Классная тема!» был организован по поручению президента России Владимира Путина Министерством просвещения Российской Федерации и телеканалом «Россия 1» при информационной поддержке компании VK в 2022 году. Заявки на участие в первом сезоне подали 6 тыс. педагогов из всех регионов России. В полуфинал прошли 35 педагогов, отобранных экспертной комиссией Минпросвещения России специально для телешоу «Классная тема!». Одним из финалистов стала Татьяна Борисовна Рассолова, учитель русского языка и литературы МБОУ «СОШ № 1» г. Великие Луки Псковской области.

Сразу после выхода в финал телешоу «Классная тема!» Татьяна Борисовне поступило предложение радиокompании «Луки FM 102.6» вести авторскую передачу «Как это по-русски?».

Трудно переоценить актуальность такой работы: в переломные исторические эпохи русский язык как государственный и русская литература, родной язык и литература становятся символами гражданского и национального самосознания, усиливается социальная значимость этих предметов в формировании духовной культуры народа нашей страны.

И образовательные организации Российской Федерации становятся теми социальными институтами, которые обеспечивают сохранение и развитие русского языка и культуры, формирование общероссийской гражданской идентичности.

Вопросы сохранения и защиты русского языка являются приоритетными для нашего государства, о чем свидетельствует принятие Федерального закона от 28 февраля 2023 года № 52-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «О государственном языке Российской Федерации». Закрепленность позиций о недопущении употребления слов и выражений, не соответствующих нормам современного русского литературного языка, приоритет общеупотребительных аналогов, существующих в русском языке; внимание к изданию нормативных словарей и справочников — это защита самобытности, уникальности русского слова.

## ДЕЛИМСЯ ОПЫТОМ ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА

И живой разговор, например об истории происхождения фразеологизмов или о заимствованных словах, безусловно, мотивирует обучающихся к изучению русского языка, сохранению его богатств.



УДК 372.881.161.1

### АВТОРСКАЯ РАДИОПЕРЕДАЧА «КАК ЭТО ПО-РУССКИ?»

**Аннотация.** В статье представлен опыт использования авторской радиопередачи «Как это по-русски?» в процессе обучения русскому языку и литературе, а также с целью популяризации русского языка. Рассматривается тематика и отбор тем для радиопередач, примеры языковых явлений и мотивационные вопросы на уроках после прослушивания передачи.

**Ключевые слова:** история языка, языковые явления, мотивация к обучению, чистота русского языка, бережное отношение к языку, воспитание, культурный код

Актуальность появления и ведения данной программы определяется значимостью русского языка в мире, тем великим значением, которое имеет в истории человечества русский народ-творец — носитель этого языка. В языке отражается исторический опыт русского народа, на нем написаны величайшие по значению и смыслам художественные произведения, описаны научные открытия, и в нем закреплен национальный код русского народа. Огромная роль русского языка в современном мире определяется его культурной ценностью, мощью и величием. Даже запреты на изучение русского языка, использование в речи играют только на благо его значимости. По праву считаю такой опыт своей уникальной педагогической практикой. Конечно, как и любой учитель, я использую



**Татьяна Борисовна Рассолова,**  
*почетный работник общего образования,  
учитель русского языка и литературы,  
МБОУ «СОШ № 1 г. Великие Луки»,  
г. Великие Луки, Псковская область,  
Россия  
E-mail: rassol5555@yandex.ru*

---

**Как цитировать статью:** Рассолова Т. Б. Авторская радиопередача «Как это по-русски?» // Образ действия. 2023. Вып. 3 «Реализуем ФГОС ОО. Социально-гуманитарное образование. Лучшие практики». С. 156–160.

активно и успешно следующие практики: проектов, инсценирования, литературные гостиные, создание роликов и буктрейлеров, живое правило, иллюстрации как к художественным произведениям, так и к созданию лица части речи, а также составление эйдос-конспектов и подкастов.

Авторская радиопередача выходит по пятницам в 14:00 и 17:00, а также есть аудио- и видеоподкасты в группе в соцсети «ВКонтакте». Целевая аудитория — ученики 7-го класса (13–14 лет) и 9-го класса (15 лет), педагоги и родители, любители русского языка.

Цель: мотивация обучения, воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку, сознательного отношения к языку как духовной ценности.

Задачи:

- формирование у обучающихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;
- усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
- овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;
- овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

Планируемые результаты:

- воспитание ценностного отношения к родному языку и литературе на родном языке как хранителям культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
- приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа;
- осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Используя подкасты передачи, мы изучаем историю языка и разбираем трудные случаи написания и произношения, а также понимания слов и выражений.

Так, мы разбирались со сленговыми словами, такими как *кринж*, *рофл*, *зашквар*, *бинджвотчер*, *краш*, выясняли, кто такие *бумеры* и *зумеры*. По результатам исследования ученик 7-го класса писал исследовательскую работу и выступал на радио.

Всегда интересно рассмотреть фразеологизмы и выяснить историю их происхождения, например: *два сапога пара*, *пускать пыль в глаза*, *зарубить на носу*. Особенно интересны продолжения пословиц: одни меняют кардинально значение, а другие оставляют неизменным. Например: *ни рыба ни мясо* означает «никчемный, посредственный, ничем не выдающийся человек», и продолжение пословицы имеет тот же смысл: *ни кафтан, ни ряса*. А пословица «Старый конь борозды не испортит», означающая опытного человека, полностью поменяла свой смысл. Ранее эта пословица имела продолжение совершенно противоположное: «но и глубоко не вспашет».

Также активно обсуждались иностранные слова, заимствования. Это особо актуально после выхода Федерального закона от 28.02.2023 № 52-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «О государственном языке Российской Федерации».

Необходимо изучить документ, прежде чем говорить о всяческих запретах. Первое, что скажет филолог: язык запретить невозможно, потому что это живая система. И язык наш настолько гибок и самодостаточен, что сам обновляется и очищается. Еще поучиться нужно у него этому уникальному процессу. Конечно, есть сферы жизни, в которых просто недопустимо злоупотребление ненормативной лексикой. Об иностранных заимствованиях сказано, что они могут быть, конечно, если не имеют аналогов в русском языке и обозначают новое понятие. В официально-деловых взаимоотношениях и документах должно быть все понятно и нормативно правильно, чтобы не вызывать двусмысленности прочтения. И с этим трудно не согласиться. Трудно не согласиться и с Н. В. Гоголем: «Сердцеведением и мудрым знанием жизни отзовется слово британца; легким щеголем блеснет и разлетится недолговечное слово француза; затейливо придумает свое, не всякому доступное умно-худощавое слово, немец; но нет слова, которое было бы так замашисто, бойко, так вырывалось бы из-под самого сердца, так бы кипело и живо трепетало, как метко сказанное русское слово».

Трудно сейчас даже поверить, что такие слова, как *богатырь*, *кафтан*, *терем*, *сарафан*, *изба*, даже *матрешка* и *хлеб*, заимствованные. А вот *жизнь* — русское. Слово «жизнь» было заимствовано восточными славянами в середине XI века из старославянского языка.

И так ли это вообще страшно — заимствованные слова? Ничуть!

Исконно русские слова — это самобытные слова, сформировавшиеся на разных этапах становления русского языка, называющие основные понятия действительности. Мы уже говорили с вами о концептуальности языка. Слова исконно русские составляют концепт языка, его основу. Чтобы выяснить, что такое исконно русские слова, рассмотрим некоторые их признаки. Исконно русские слова — основной пласт лексики русского языка. Это самобытные слова, которые называют основные понятия жизни и деятельности: *мать, отец, сестра, брат, воин, есть, пить, жить, соха, лук, меч, долг, мысль, гнев, зло* и пр. Эти слова были изначально востребованы в повседневной жизни, в общении между людьми и представляют собой самый древний пласт лексики современного русского языка.

Что такое хорошая речь, как ее определить и научиться правильно ее выстраивать? Об этом мы тоже говорим в нашей передаче.

Ребята имеют возможность высказать мнение, задать вопрос и обсудить понравившуюся тему или проанализировать языковое явление. Также интересными были обсуждения важности и нужности классической литературы. Имеют место и метапредметные передачи, в которых дети принимали участие: это проект по биологии «Сделаем вместе». Во время эфира ребята рассуждали о здоровой пище и тех словах, которые пришли к нам с новыми блюдами из разных стран: *пицца, суши, роллы, том-ям, чизбургер*. Кроме этих слов, рассмотрели происхождение слов *щи, каша* и вспомнили русские пословицы. Все это способствует изучению культуры и традиций народа, а также патриотическому воспитанию и любви к родному языку.

Радиоподкасты можно использовать в работе как на уроках, так и на классных часах. Важное воспитательное значение отмечают педагоги, комментирующие данные радиопередачи. Радиоэфир держит рейтинг уже на протяжении более чем 14 передач.

Вся эта деятельность способствовала мотивации обучения: дети слушают радиопередачу, пишут комментарии, задают вопросы, обсуждают передачу. Конечно, интересные комментарии оцениваются и поощряются. Повысилась успеваемость. Хочется присоединиться к словам К. Д. Ушинского: «Родной язык является величайшим народным наставником, учившим народ тогда, когда не было еще ни книг, ни школ, и продолжающим учить его и тогда, когда появилась цивилизация».

**Список рекомендованной литературы**

1. Введенская Л. А., Павлова Л. Г., Кашаева Е. Ю. Русский язык и культура речи. Изд. 13-е. Ростов-на-Дону: Феникс, 2013. 539 с.
2. Заимствованные слова в русском языке // Сайт RusskiiYazyk.ru [Электронный ресурс]. URL: <https://russkiyazyk.ru/leksika/zaimstvovannye-slova.html> (дата обращения: 20.07.2023).
3. Колесов В. В. История русского языка в рассказах. М.: Акалис, 1994. 169 с.
4. Костомаров В. Г. Языковой вкус эпохи: Из наблюдений над речевой практикой масс-медиа. М.: Педагогика-пресс, 1994. 247 с.
5. Крысин Л. П. О лексике русского языка наших дней // Русский язык в школе и дома. 2002. № 1. С. 3–7.
6. Пословицы и поговорки о русском языке // Ну-ка Дети. Портал для детей и их родителей [Электронный ресурс]. URL: <https://nukadeti.ru/poslovicy/o-russkom-yazyke> (дата обращения: 20.07.2023).
7. Фразеологизм. Что такое фразеологизм, виды, происхождение, примеры, значение и функции // Как и Почему. Научно-популярный журнал [Электронный ресурс]. URL: <https://kipmu.ru/frazeologizm/> (дата обращения: 15.07.2023).
8. Шанский Н. М., Боброва Т. А. Школьный этимологический словарь русского языка. Происхождение слов. М.: Дрофа, 2004 [Электронный ресурс]. URL: <https://rus-etymological-dict.slovaronline.com/> (дата обращения: 15.07.2023).
9. Энциклопедический словарь юного филолога (языкознание) / Сост. М. В. Панов. М.: Педагогика, 1984. 352 с.
10. Энциклопедия для детей. Т. 10, Языкознание. Русский язык. 2-е изд., испр. / глав. ред. М. Д. Аксенова. М.: Аванта+, 1999. 704 с.
11. Этимологические онлайн-словари русского языка [Электронный ресурс]. URL: <https://lexicography.online/etymology/> (дата обращения: 20.07.2023).
12. Этимология и история слов русского языка [Электронный ресурс]. URL: <https://etymolog.ruslang.ru/index> (дата обращения: 15.07.2023).